

舞台照明設備

MARUMO

# 三珠町ふるさとふれあい会館

山梨県西八代郡三珠町上野3158 設計監理=株式会社馬場設計

収容人員=470名 舞台間口=14.5m 奥行=14.0m 高さ=5.0m 設備容量=3φ4W180KVA

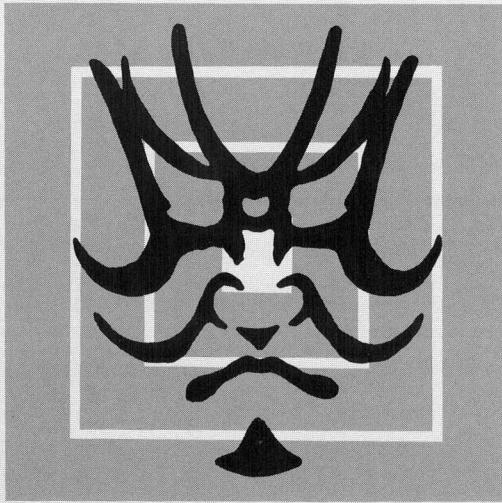


観客席



ホール外観

No. 185



## 市川團十郎宗家発祥の地から発信される歌舞伎の伝統と新たな創造性。 豊かな自然の中で育まれる憩いのひと時と歴史・文化との触れ合い。

ふるさと創世事業として、緑豊かな甲府盆地を一望する高台に建設された「三珠町歌舞伎文化公園」。

笛吹川と芦川の流れに囲まれたこの文化公園には、自然の美しさを巧みに取り入れた散策の庭や芝生の広場のほか、歌舞伎文化資料館、考古学資料館、多目的ホール「ふるさとふれあい会館」などの文化施設が建設されており、町民にとっては自由に憩いながら、町の歴史や文化に親しみ、あるいは身近かに舞台芸術の素晴らしさに触れることができる貴重な複合施設として新たな集いの場となっています。

なかでも特筆されるのは、歌舞伎に関する充実した資料が展示されている歌舞伎文化資料館です。

公園の名称にも見られるように、江戸歌舞伎の最高峰市川團十郎宗家の発祥の地として、歌舞伎と深いつながりをもつ三珠町。この歌舞伎資料館では、数々の歌舞伎関連の資料の他に、三珠町と市川家との由

縁を伝える資料や、歴代團十郎の紹介、市川家ゆかりの歌舞伎十八番『助六縁江戸桜』の再現舞台（11代團十郎）などが展示されています。

多目的ホール「ふるさとふれあい会館」には、こうした町の文化的な伝統を受け継ぐ意味でも、演劇公演やコンサートだけではなく、歌舞伎上演にも対応する設備が整えられています。

歌舞伎から現代劇、コンサート、セレモニーまで、舞台で展開されるさまざまな催し物。

それらのステージにふさわしい明かりを即座に、しかも簡単な操作で実現するために、この新しいホールにはMARUMOのブリティナ調光システムが導入されました。MARUMOが創造する鮮やかな光の中で、舞台芸術から生まれる感動が、より深く、より豊かに広がっていきます。



## 調光設備

サイリスター調光器盤  
舞台用 3KW×91台  
客席用 3KW×8台  
照明操作卓(プリティナB型調光操作卓)  
シーンメモリー ..... 250シーン  
マスターフェーダ ..... 1本  
クロスフェーダ ..... 1組  
グレーブフェーダ ..... 6本  
フリーフェーダ ..... 6本  
プリセットフェーダ ..... 48本×3段  
フラッシュスイッチ ..... 48個  
レベルインジケータ ..... 1式  
メモリー操作パネル ..... 1式  
3.5インチFDD ..... 1組  
パッチパネル(電子クロスバー装置) ..... 1式  
客席調光スイッチ ..... 1式  
作業灯スイッチ ..... 1式

## 負荷設備

①第1ポーダーライト  
BC型200W×63灯4色配線(上・中・下区分)  
L=12.6m ..... 1列  
②第1サスペンションライト  
C型20Aコンセント36個  
(第1ポーダーライトと切り替えて使用する)  
③第2ポーダーライト  
BC型200W×63灯4色配線(上・中・下区分)  
L=12.6m ..... 1列  
④第2サスペンションライト  
C型20Aコンセント36個  
(第2ポーダーライトと切り替えて使用する)  
⑤第3ポーダーライト  
BC型200W×63灯4色配線(上・中・下区分)  
L=12.6m ..... 1列

⑥第3サスペンションライト  
C型20Aコンセント36個  
(第3ポーダーライトと切り替えて使用する)  
⑦アップバーホリゾントライト  
UHO型200W×96灯4色配線  
L=14.4m ..... 1列  
⑧ロアーバーホリゾントライト  
LHO型130W×96灯4色配線  
L=14.4m ..... 別途  
⑨フロアーコンセント  
C型30A2口用 ..... 2個  
C型30A3口用 ..... 2個  
C型30A2口用 ..... 6個  
C型30A4口用 ..... 2個  
⑩フットライト  
PE型60W×72灯3色配線  
L=10.8m ..... 1列  
⑪花道フットライト  
CH型60W×60灯2色配線  
L=9.0m ..... 1列  
⑫フロントサイドライト  
C型20Aコンセント2口用×8個  
CSQ型1000W ..... 8台  
⑬シーリングライト  
C型20Aコンセント2口用×8個  
CSQ型1000W ..... 8台  
⑭ワルコニーライト  
C型20Aコンセント2口用×4個  
CSQ型1000W ..... 別途  
⑮センターピンスポットライト  
1000Wワセノビンスポット ..... 1台  
※移動用スポットライト  
CSQ型1000W ..... 8台  
FO II型1000W ..... 24台  
1000Wワセノビンスポットライト ..... 1台

⑯16cm天井埋込みスピーカー ..... 13個  
⑰アンテネーター ..... 7個  
⑱ダイナミックマイクロホン ..... 2個  
⑲エアモニマスクサスペンション ..... 2個  
⑳800MHzワイヤレスチューナー ..... 1個  
㉑アンテナミキサー ..... 2個  
㉒800MHzワイヤレスマイクロホン(タイプB) ..... 4個  
㉓ワイヤレスマイク ..... 4個  
㉔ワイヤレスアンテナ(ブースター付) ..... 4個  
㉕ダイナミック型ポーカルマイクロホン ..... 4個  
㉖マイクスタンド類 ..... 1式  
㉗音響舞台袖簡易ミキサーワゴン ..... 1式

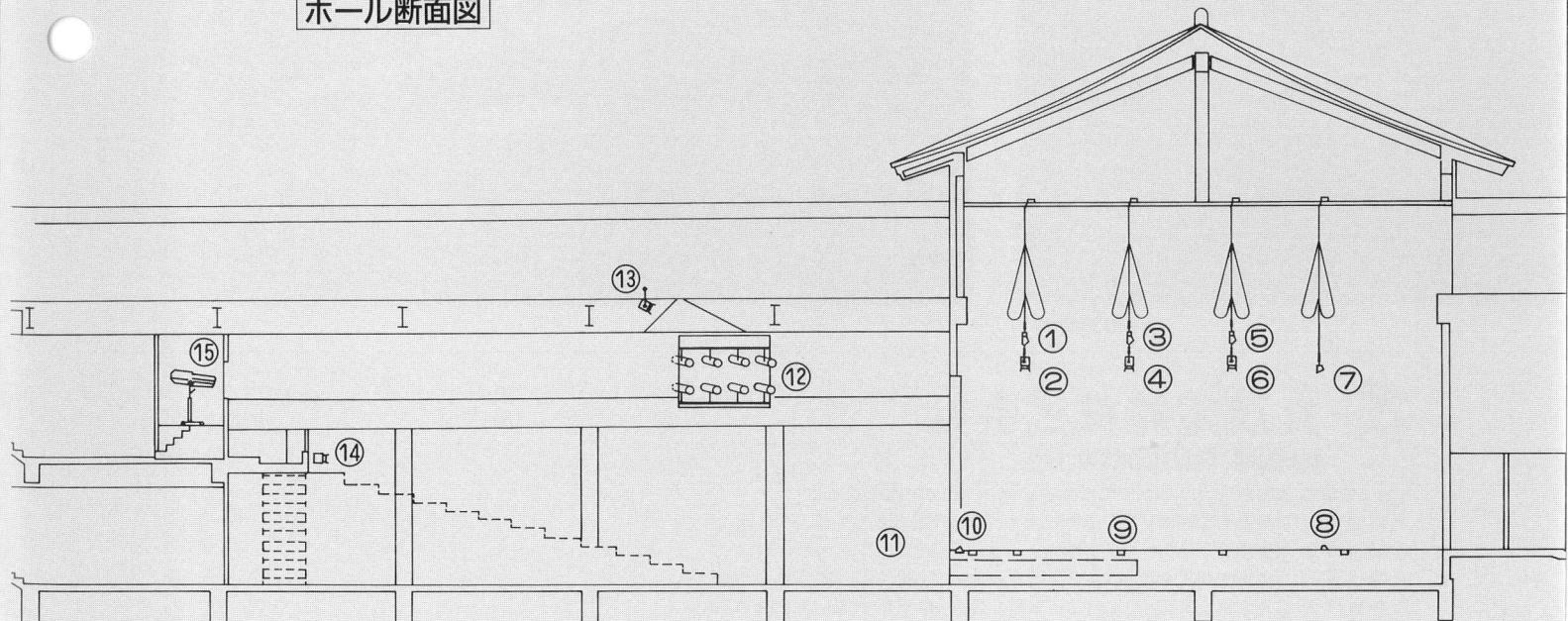
## 舞台吊物装置・幕地類

舞台吊物装置  
①綿帳[電動昇降] ..... 1台  
②引割幕①[手動昇降引紐開閉] ..... 1台  
③暗軋幕 ..... 1台  
④定式幕[手動昇降引紐開閉] ..... 1台  
⑤/トーン①～⑥[手動昇降] ..... 6台  
⑥一文字幕①～③[手動昇降] ..... 3台  
⑦ボーダーライト①～③[手動昇降] ..... 3台  
⑧袖幕①～③[手動昇降開閉] ..... 3台  
⑨引割幕②[手動昇降引紐開閉] ..... 1台  
⑩ホリゾントライト[電動昇降] ..... 1台  
⑪ワッカ幕[手動昇降開閉] ..... 1台  
⑫ホリゾントライト[手動昇降] ..... 1台  
⑬制御盤 ..... 1式  
⑭操作盤 ..... 1式  
幕地類  
①引割幕① ..... 2枚  
②暗軋幕 ..... 1枚  
③足式幕 ..... 1枚  
④一文字幕① ..... 1枚  
⑤袖幕① ..... 2枚  
⑥一文字幕② ..... 1枚  
⑦袖幕② ..... 2枚  
⑧一文字幕③ ..... 1枚  
⑨引割幕② ..... 2枚  
⑩袖幕③ ..... 2枚  
⑪一文字幕④ ..... 1枚  
⑫ワッカ幕② ..... 2枚  
⑬ホリゾント幕 ..... 1枚

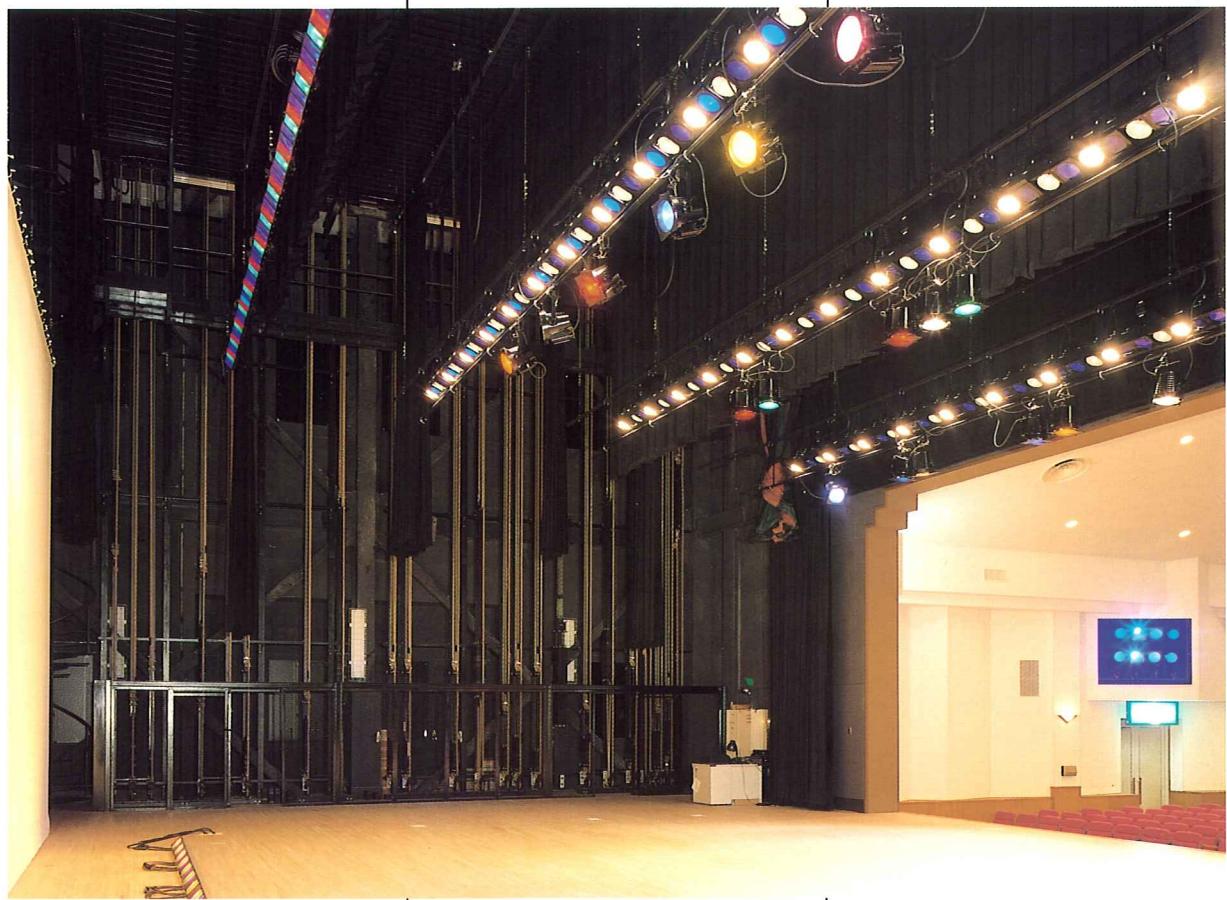
## 舞台音響設備

①音声調整卓 ..... 1卓  
②電力増幅架 ..... 1式  
③入力/パッチ盤架 ..... 1式  
④舞台袖コネクター(上手・下手) ..... 各1式  
⑤インカム子器 ..... 5個  
⑥コンバクトハイゲーバースピーカー ..... 10個

## ホール断面図



舞台上部



音響調整卓



調光室



丸茂電機株式会社

MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.

本社・営業部: 東京都千代田区神田須田町1-24 〒101 TEL(03)3252-0321

大阪 営業所: 大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530 TEL(06)312-1913

名古屋 営業所: 名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460 TEL(052)263-7425

福岡 出張所: 福岡市中央区大名1-14-45(福岡鴻池ビル) 〒810 TEL(092)741-4762

広島 出張所: 広島市南区皆実町1-10-2 広島建設工業(株)内 〒734 TEL(282)252-1600

札幌 出張所: 札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060 TEL(011)261-0321

仙台 出張所: 仙台市青葉区本町1-13-24(平山ビル) 〒980 TEL(022)263-0221