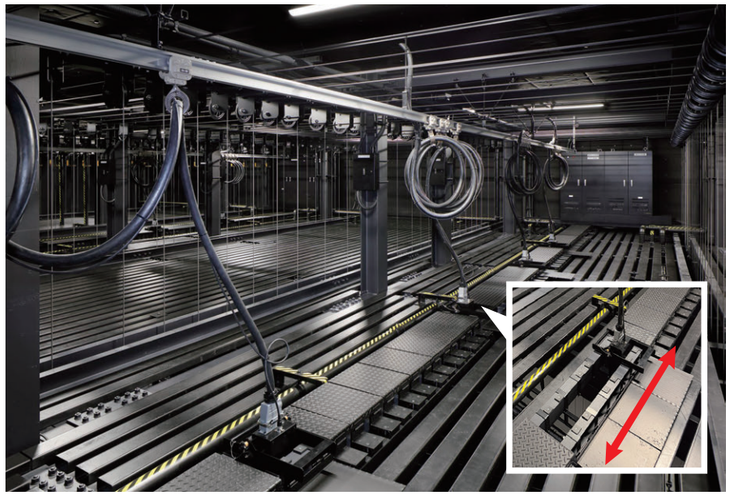
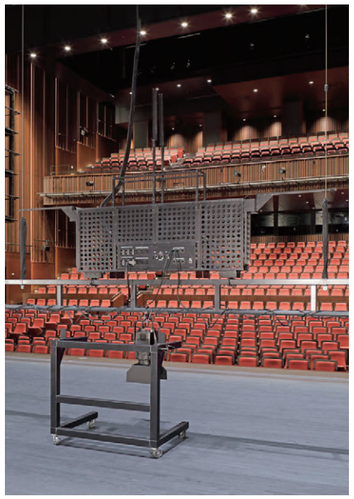
照明バトン可変配置システム

第2〜4サスペンションライト、アッパーホリゾントライト用の照明バトンは、演目に応じてバトン位置を自由に変更できるシステムを構築しています。すのこ上の給電ケーブルは、舞台奥行方向に敷設されたレールに沿って移動できる構造となっており、任意のバトン位置に合わせて給電ケーブルの落とし位置を柔軟に設定できます。また、すのこから各バトンへ給電するボーダーケーブルおよび、バトン昇降時にボーダーケーブルを収納する受けカゴは、いずれも取り外し・付け替えが可能です。受けカゴはコンセントボックスと一体型になっており、これらを任意のバトンに移設することで、照明バトンの配置を自在に変更できます。



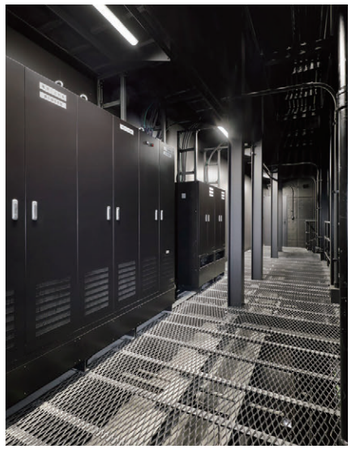
すのこに設備された給電ケーブル用移動レール



着脱可能なコンセント一体型ケーブル受けカゴ・専用移動台車

持込機材の運用を支える電源設備

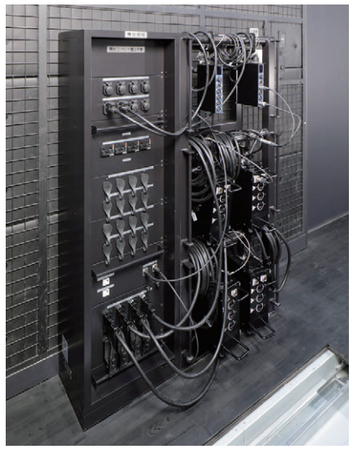
舞台袖や上手のフライギャラリーにはカムロックコネクタを備えた大容量の舞台照明盤を設置し、持込機材に柔軟に対応しています。舞台床にはケーブルピットを敷設し、舞台照明盤や舞台袖コンセント盤から必要な電源ケーブルや信号ケーブルを安全に引き回せるよう設計されています。



舞台袖電源盤・
舞台照明盤・仮設用動力分電盤（上手GL）



舞台照明盤・仮設用動力分電盤（下手舞台）



舞台コンセント盤・移動型調光器ラック（上手奥）

丸茂電機株式会社

本社・営業部	東京都千代田区神田須田町1-24	☎ 03-3252-0321
札幌営業所	北海道札幌市中央区南1条西7-12（都市ビル）	☎ 011-261-0321
仙台営業所	宮城県仙台市青葉区二日町3-10（グラン・シャリオビル）	☎ 022-263-0221
名古屋営業所	愛知県名古屋市東区武平町5-1（名古屋栄ビルディング）	☎ 052-951-7425
大阪営業所	大阪府大阪市北区西天満4-11-23（満電ビル）	☎ 06-6312-1913
広島営業所	広島県広島市中区銀山町1-11（WAKO稲荷大橋ビル）	☎ 082-249-6400
福岡営業所	福岡県福岡市中央区大名1-14-45（Q'iz TENJIN）	☎ 092-741-4762
沖縄出張所	沖縄県那覇市安里2-6-23（インペリアルハイム喜納Ⅰ 308）	☎ 098-951-0360

MARUMO
www.marumo.co.jp

LIGHTING DATA SHEET

納入施工事例
No.332



東京建物ぴあシアター＆カンファレンス

施設概要

所 在 地 ＝ 東京都中央区八重洲一丁目6番1号
　　TOFROM YAESU TOWER　3F-6F
設置主体 ＝ 東京建物株式会社
施設運営＝ ぴあ株式会社・株式会社コングレ
設　　計 ＝ 基本設計：株式会社日本設計
　　実施設計：株式会社大林組一級建築士事務所
竣工年月 ＝ 2026年2月

建築概要（TOFROM YAESU TOWER）

敷地面積 ＝ 約10,600㎡
延床面積 ＝ 約225,000㎡
構造・階数 ＝ 鉄骨造・鉄筋コンクリート造・
　　鉄骨鉄筋コンクリート造・
　　コンクリート充填鋼管構造
　　地上51階・地下4階



劇場概要

●東京建物ぴあシアター

収容人員 ＝ 806名　　奥行 ＝ 14.4m
舞台間口 ＝ 18.2m　　高さ ＝ 13m（プロセニアム開口）

バックナンバーのご案内

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは https://marumo.co.jp をご覧ください。



客席から舞台

「TOFROM YAESU TOWER」は東京駅八重洲地下街（ヤエチカ）に直結した大規模複合施設で、2026年9月10日にオープンしました。ショップや飲食店、医療施設、ホールや会議室などに加え、地下階にはバスターミナルも備え、日常使いからビジネス、エンターテインメントまで多様なシーンで利用できる施設となっています。
施設の中核を担う「東京建物ぴあシアター＆カンファレンス」は、段床式劇場の「東京建物ぴあシアター」と、大小2つの平土間ホールと10室の会議室からなる「東京建物ぴあカンファレンス」で構成されています。「東京建物ぴあシアター」は東京駅周辺で初の段床式劇場で、806席の客席はどの位置からも舞台を近くに感じられるよう設計されており、演劇からライブ、セミナーまで多様な公演に対応します。

丸茂電機では、この「東京建物ぴあシアター」にLED機材を中心とした最新機材を導入しました。さらに、照明バトンの位置をフレキシブルに変更できるシステムも構築し、幅広いジャンルの公演や催事、多彩な舞台演出への対応力を高めています。

ビジネスとエンターテインメントが融合する文化発信拠点、まちと人の縁をつなぐ交流の場として期待される「東京建物ぴあシアター＆カンファレンス」を、MARUMOはあかりの技術で支えていきます。



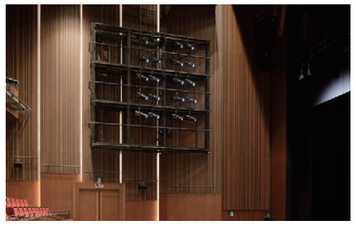
第1シーリングライト



第2シーリングライト



フォローピンスポットライト



フロントサイドライト



バルコニーライト



調光室

劇場　舞台照明設備

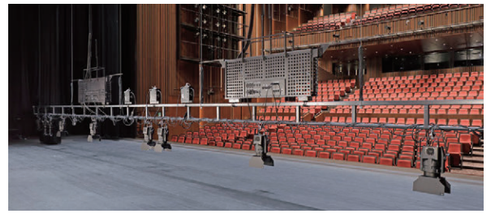


舞台上部

演出の自由度を高めるフレキシブルな舞台照明システム

東京建物ぴあシアターでは、多彩な演出に対応できるよう高い可変性を備えた舞台照明システムを納入しました。舞台上のサスペンションライト※は、常設位置から任意のバトンへ移設できるシステムを構築しており、演目に応じて最適な吊り位置を設定することができます。 ※第1サスペンションライトは除く。

照明バトン配置の可変性に加え、電源設備では信頼性と柔軟性を両立した電源環境を整備しています。電源盤を各所に分散配置し、負荷設備までの距離を短縮することで電圧降下を抑制するとともに、各電源盤の使用状況を調光室のネットワークシステムラックに設置された監視モニタで常時確認できるようにしています。また、各電源盤から最寄りの負荷設備まで1φ3W電源を配線することで、負荷末端側で多様な電源方式に対応できます。
常設器具は、海外製のLED器具を中心に構成。海外仕様の器具は200V電源で運用し、効率的で安定した動作を実現しています。一方、ハロゲン電球器具の使用も想定し、随所に移動型調光器を配置することで、持込機材への対応力も備えています。
さらに、LANケーブルによる大容量・高速伝送ネットワークを整備し、LEDのカラー制御をはじめ、多チャンネル機器の運用にも十分に対応できる環境を構築しました。



サスペンションライト



舞台ギャラリーライト用
コンセントボックス

■電源設備・調光装置

主幹電源盤	1φ3W　60kVA ×2（舞台袖） 1φ3W　100kVA×1（すのこ1） 1φ3W　100kVA×1（すのこ2） 1φ3W　60kVA ×2（前明り）
1φ3W　電源	1φ3W　6kVA(30A)　76回路
直回路	直20A　5回路　　200V直20A　7回路
調光回路	移動型調光器　2kW×3ch※　26台（78回路）
照明機器電源盤	1φ3W　60kVA×2面（上手ギャラリー/下手舞台） 3φ3W　50kVA×2面（動力電源用：上手ギャラリー/下手舞台）

※合計3kWまで



ネットワークシステム
ラック

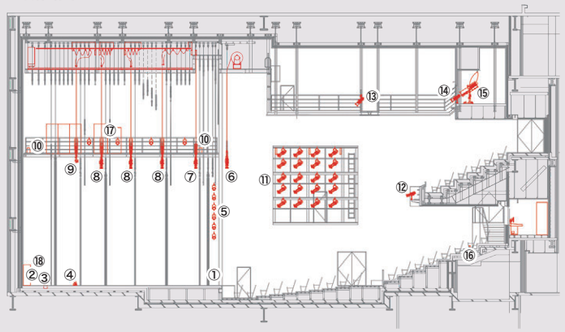


すのこ電源盤



前明り電源盤

■断面図



■負荷設備

項	名称	数量	1φ3W　30A			直回路		移動型調光器	制御信号	
			直100V 20A	直100V 30A	直200V 20A	直100V 20A	直200V 20A※1	2kW x3ch	DMX OUT	LAN
①	舞台コンセント盤（上手前/下手前）	2個	各4	(各16)		(各8)	各1				各2
②	舞台コンセント盤（上手奥/下手奥）	2個	各4	(各16)		(各8)	各1		各4台		各2
③	フロアコンセント	4個						4		2	
④	ロアーホリゾントライト（LED/RGBAL）※2	16台									
⑤	トーメンタルライト（LED 上手/下手）	2式						各1		各1	
⑥	プロセニアムサスペンションライト（LED）	1列	6	(12)	(12)	(12)			2台		2
⑦	第1サスペンションライト（LED）	1列	6	(12)	(12)	(12)			3台		2
⑧	第2・3・4サスペンションライト（LED）	3列	各6	(各12)	(各12)	(各12)			各3台		各2
⑨	アッパーホリゾントライト（LED/RGBAL）	16台	6	(12)	(12)	(12)					2
⑩	舞台ギャラリーライト（LED 上手/下手）	2式	各2	(各4)	(各4)	(各4)					各1
⑪	フロントサイドライト（LED 上手/下手）	2式	各3	(各6)	(各6)	(各6)			各1台	各3	
⑫	客席バルコニーライト（LED）	1式	2	(4)	(8)	(4)			1台	2	
⑬	第1シーリングライト（LED）	1列	4	(8)	(16)	(8)			1台	4	
⑭	第2シーリングライト（LED 上手/下手）	2列	各2	(4)	(8)	(4)				各1	
⑮	フォローピンスポットライト クセノン2kW	2台	4	(4)		(4)※3					2
⑯	持込卓用コネクタボックス	1式					1	1			3
⑰	舞台照明盤・仮設用動力分電盤 上手GL【別電源】	1式					8	8			
⑱	舞台照明盤・仮設用動力分電盤 下手舞台【別電源】	1式									

※1 直200V20A用コンセントはパワコンTRUE1 TOPで統一。
※2 電源・信号は②舞台コンセント盤 または ③フロアコンセントより給電。 ※3 200V 30A。