

舞台照明設備

MARUMO

三鷹市芸術文化センター

東京都三鷹市上連雀6-12-14 設計監理=株式会社TAK建築都市計画研究所・株式会社劇場工学研究所共同企業体
中ホール(風のホール)・収容人員=625名 舞台間口=14.6m 奥行=7.6m 高さ=14.2m 設備容量=3φ4W180kVA
小ホール(星のホール)・収容人員=250名 舞台間口=10.8m 奥行=11.0m 高さ=6.0m 設備容量=3φ4W360kVA



小ホール(星のホール)観客席



文化センター外観

No. 207

芸術文化の総合的振興を担って誕生した「芸術文化センター」。 優れた設備と機能性を備え、市民の創造活動に応える二つのホール。

文化的な香り高い街づくりを目指して、文化行政に力が注がれている東京・三鷹市に、新たな拠点施設となる「三鷹市芸術文化センター」が誕生しました。

三鷹市にはすでに大規模ホールの「市公会堂」があり、市民にさまざまな舞台芸術を提供しています。また、JR三鷹駅前の「美術ギャラリー」、和風文化施設「井心亭」、文学学者山本有三の名を冠した「有三青少年文庫」などの各種の文化施設も充実し、市民の旺盛な文化活動をバックアップしています。

クラシック音楽の公演を主目的にした中ホール「風のホール」と、演劇や古典芸能、邦楽の上演を主目的とした小ホール「星のホール」を中心に構成された芸術文化センターは、そうした既設の文化施設とのネットワークを緊密に取りながら、よりき

め細やかで、市民の積極的な参加を促す多様な文化活動の実現のために、大きく寄与していく役割を担っています。

芸術文化センターのオープンに先だって設立された「芸術文化振興財団」も、そのためのスタッフの充実が図られたもので、施設の運営や自主企画などのソフトの面からも、財団の専門プロデューサーや企画員による、三鷹市ならではの個性的で、魅力のある文化づくりが意欲的に進められています。

コンサートホールとして音響性能を重視した中ホール、プロセニアム形式から平土間形式まで使用目的に合わせた舞台づくりが可能な小ホール。それぞれ明確なコンセプトに基づきながら、最新の機器・設備と、機能性を備えた二つのホールで、MARCHUMOの舞台照明設備が市民の創造活動に力を添えていきます。

中ホール(風のホール)調光設備

サイリスター調光器盤

舞台用 3kW×38台

客席用 6kW(I.L.)×21台

6kW(F.L.)×3台

照明操作卓(ブレイズット型調光操作卓)

メモリーシーン 25シーン×2場面

マスター・フェーダ 1本

クロス・フェーダ 1組

フリー・フェーダ 5本

ブレイズット・フェーダ 36本×2段

フラッシュスイッチ 36個

メモリー操作パネル 1式

パッチパネル 1個

客席調光スイッチ 1式

作業灯スイッチ 1式

リモコンスポット操作卓(ルーティア型操作卓)

メモリーシーン	100シーン
P・T・F操作/パネル	1式
カラー指定/パネル	1式
メモリー操作/パネル	1式
ブリセットスイッチ	120h
舞台袖操作盤	
スタッフフェーダ(MF付)	5本
客席用フェーダ	1本
F.L.用フェーダ	1本
作業灯スイッチ	1個

中ホール(風のホール)負荷設備

①ギャラリーコンセント	
○型30A 2口用	6個
②フローアーコンセント	
○型30A 3口用	6個

③コンダクターライト

コンセントボックス	
○型30A 2口用	1個
MHEA II 250H型1500W	1台

④ソリュートライト

コンセントボックス	
○型30A 2口用	4個
MHEA II 250H型1500W	4台

⑤2階バルコニーコンセント

○型30A 2口用	2個
-----------	----

⑥客席ウォールコンセント

○型30A 1口用	2個
-----------	----

⑦シーリングライト

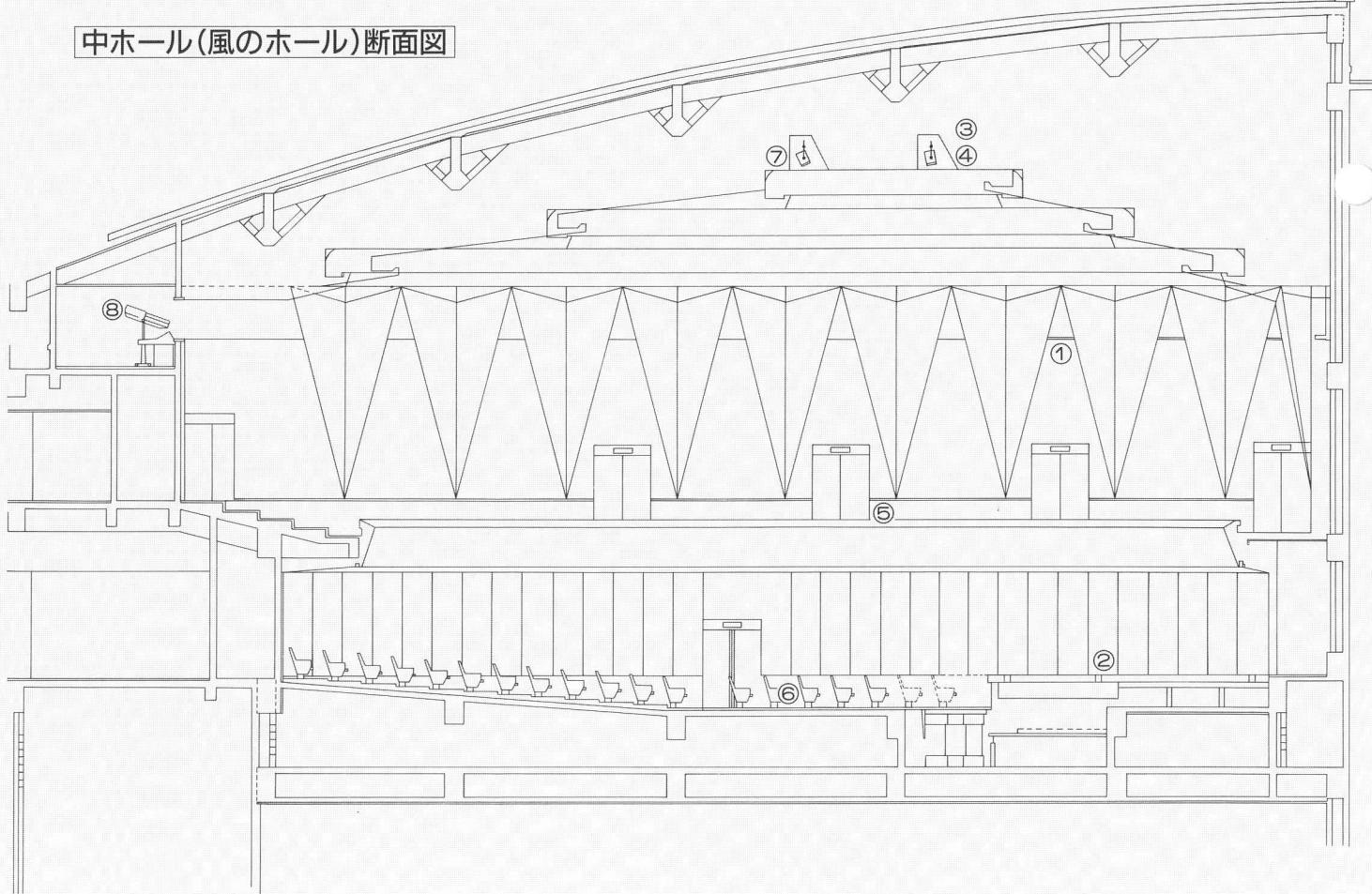
コンセントボックス	
○型30A 2口用	5個

⑧センタービンスポットライト

コンセントボックス	
○型30A 1口用	2個

1000Wセンタービンスポット 1台

中ホール(風のホール)断面図



小ホール(星のホール)調光設備

サイリスター調光器盤
舞台用 3kW×22台
6kW×4台
客席用 6kW×4台
照明操作卓(プリティナ A型調光操作卓)
メモリーシーン 500シーン
マスターフェーダ 1本
クロスフェーダ 1組
グレーブフェーダ 6本
スタックフェーダ 10本
プリセットフェーダ 80本×3段
フラッシュスイッチ 80個
回路スイッチ 80個
レベルインジケータ 80個
チエイス操作パネル 1式
メモリ操作パネル 1式
3.5インチFDD 1組
14インチCRT(電子クロス/マー装置) 1台
客席調光スイッチ 1式
作業灯スイッチ 1式
カラーチェンジャー操作卓(スクレバース型操作卓)
メモリーシーン 200シーン
操作パネル 1式
舞台袖操作盤
スタックフェーダ(MF付) 1本
客席調光スイッチ 1式
作業灯スイッチ 1式

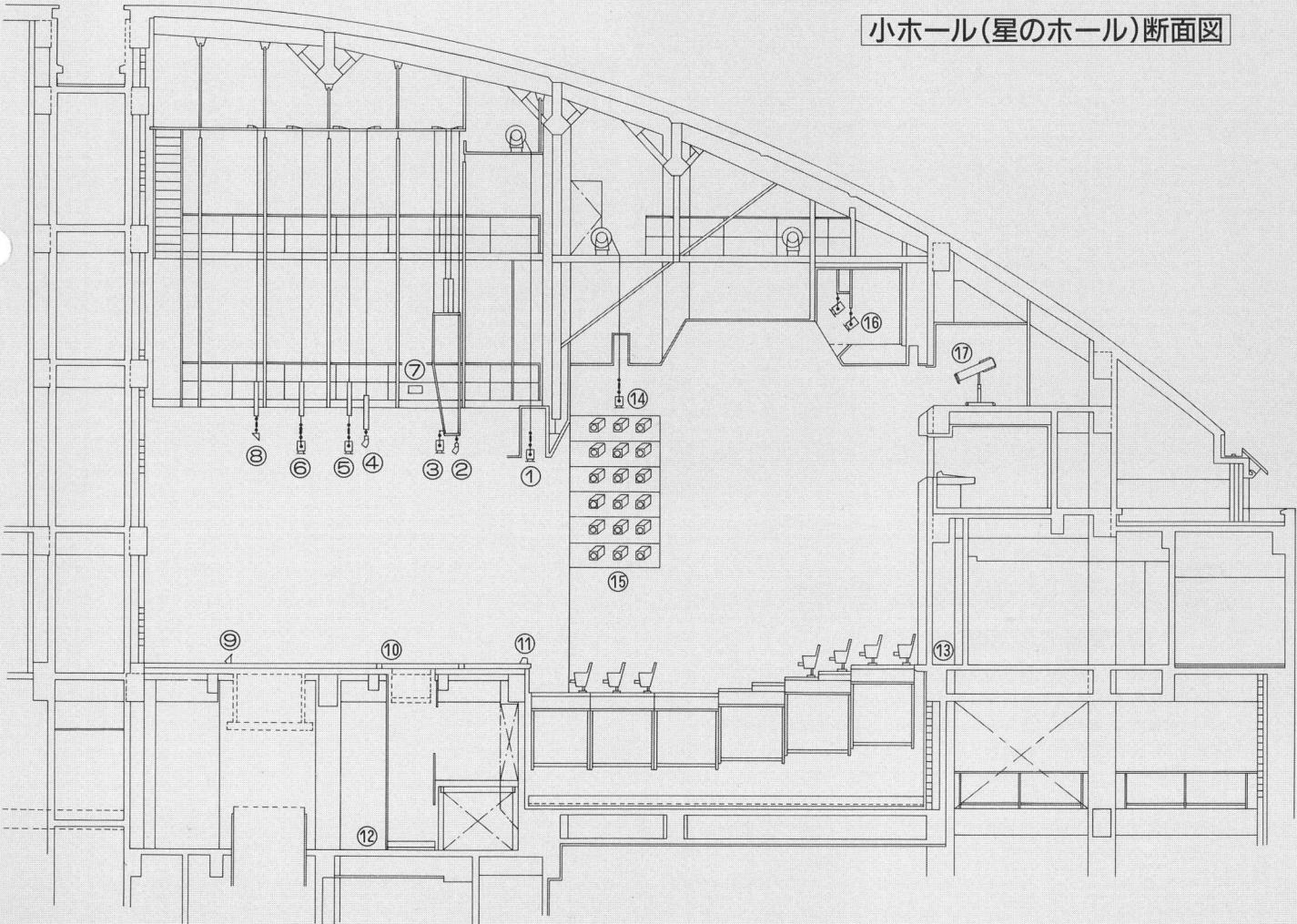
小ホール(星のホール)負荷設備

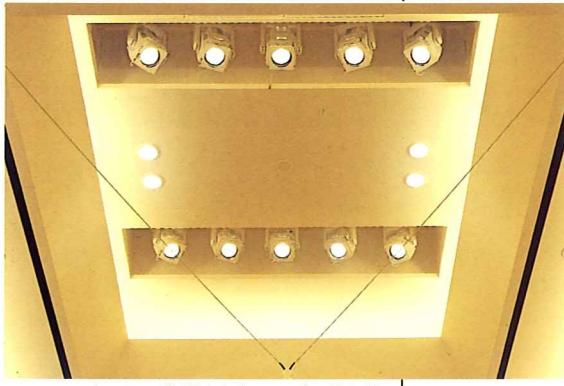
①プロセニアムサスペンションライト
フライダクト
C型20Aコンセント48個 16回路

L=10.3m 1列
②第1ポーダーライト
UHQ型200W×84灯4色配線 上下・中区分
L=12.6m 1列
③第1サスペンションライト
フライダクト
C型20Aコンセント48個 16回路
L=14.05m 1列
④第2ポーダーライト
BCQ型200W×72灯4色配線 上下・中区分
L=14.4m 1列
切替コンセントボックス
C型20Aコンセント8個4色配線 2個
(切替スイッチ4個付)
⑤第2サスペンションライト
フライダクト
C型20Aコンセント48個 16回路
L=14.4m 1列
⑥第3サスペンションライト
フライダクト
C型20Aコンセント48個 16回路
L=14.4m 1列
※サスペンションライト用スポットライト
HQE250H型1000W 32台
HQE120SS型1000W 66台
ITO型650W 26台
⑦ギャラリーコンセント
C型30A4口用 4個
⑧アッパーホリソントライト
フライダクト
C型20Aコンセント60個 12回路 4色配線
L=15.0m 1列
QCUII型500W 60台
⑨ロアホリソントライト
QCLIII型300W×8灯4色配線
L=16.0m 1列
⑩フローアコンセント
C型30A1口用(舞台前用) 4個
C型30A4口用(フット用) 2個
C型30A4口用(舞台袖用) 8個

C型30A4口用(ローホリ用) 2個
C型30A4口用(舞台奥用) 1個
C型60A1口用(舞台袖用) 4個
C型60A1口用(舞台奥用) 2個
⑪フットライト
LHQ型85W×12灯4色配線
L=10.8m 1列
⑫奈落ウォールコンセント
C型30A1口用 2個
⑬客席ウォールコンセント
C型30A2口用 4個
⑭センターライトバトン
フライダクト
C型20Aコンセント24個 8回路
L=7.0m 1列
⑮フロントサイドライト(上手・下手)
コンセントダクト
C型20Aコンセント18個 6回路
L=4.9m 2列
CSQ型1000W(CC付) 36台
⑯シーリングライト
コンセントダクト
C型20Aコンセント16個 8回路
L=10.8m 2列
CSQ型1000W(CC付) 32台
⑰センタースポットライト
コンセントボックス
C型30A2口用 1個
C型30A3口用 1個
700Wワセノンビンスポット 2台
※移動用器具
CSQ型1000W 16台
FQII型1000W 20台
ECQIII7C型1000W 20台
SPHIII型1000W 20台
FP型500W 8台
CQ型100W8灯2色配線 6本
CQ型100W12灯2色配線 4本
BNQ型500W 6台
EPQ型1000W 4台

小ホール(星のホール)断面図

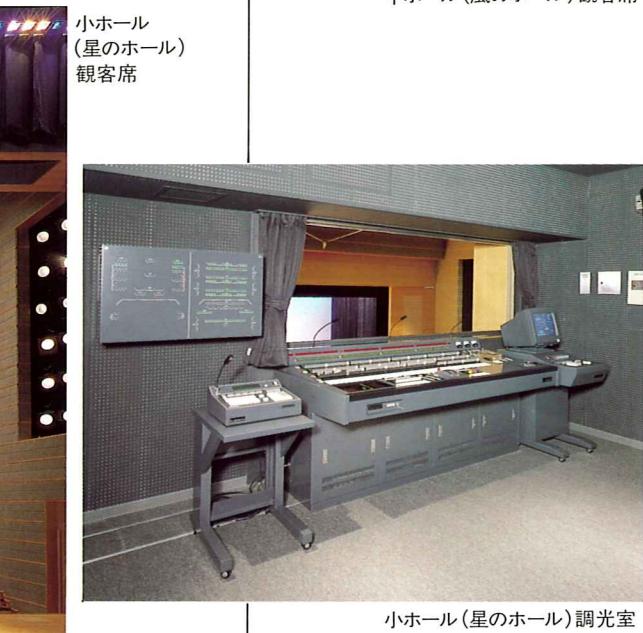




シーリングライトに設置されたムービングライト



中ホール(風のホール)調光室



小ホール
(星のホール)
観客席



小ホール(星のホール)調光室



丸茂電機株式会社

MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.

本社・営業部: 東京都千代田区神田須田町1-24 〒101 TEL(03)3252-0321

大阪営業所: 大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530 TEL(06)312-1913

名古屋営業所: 名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460 TEL(052)263-7425

福岡出張所: 福岡市中央区大名1-14-45(福岡鴻池ビル) 〒810 TEL(092)741-4762

広島出張所: 広島市中央区銀山町1-11(フジスカイビル) 〒730 TEL(082)249-6400

札幌出張所: 札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060 TEL(011)261-0321

仙台出張所: 仙台市青葉区本町1-13-24(平山ビル) 〒980 TEL(022)263-0221